

REGOLAMENTO

A. S. Dilettantistica Danza Classica e Moderna, Via Fonte Buono 102- 00142 Roma

L'iscrizione si intende perfezionata alla compilazione del modulo di

• DOMANDA DI AMMISSIONE A TESSERATO

**scaricabile in download sul sito della suddetta Associazione: www.centroitalianodanza.it
compilato, firmato ed inviato on line**

• Con allegato il Certificato Medico Sportivo per attività non agonistica.

Non c'è l'obbligo di presentare il certificato medico per l'attività sportiva svolta dai bimbi da 0 a 6 anni, fatta eccezione per i casi segnalati dal pediatra.

Art.1- MODALITA' D'ISCRIZIONE E PAGAMENTO

a) La quota d'iscrizione comprende l'assicurazione ed è valida per l'intero anno scolastico.

b) La quota associativa per la partecipazione ai corsi è ANNUALE da ottobre a giugno.

Può essere suddivisa in rate mensili, bimestrali o trimestrali.

Per esigenze amministrative i pagamenti verranno effettuati, entro e non oltre il cinque di ogni mese, tramite

BONIFICO:IT28G0200805026000106507290

La quota è dovuta per intero, anche in caso in cui l'allievo/a non frequenti tutto il mese per qualsivoglia motivo non imputabile a fatto o colpa dell'Associazione.

c) La mancata osservanza del pagamento entro i termini previsti, ha come sanzione la sospensione al corso.

Art.2- CERTIFICATO MEDICO

a) In mancanza o in attesa del Certificato Medico, l'Associazione non si assume nessuna responsabilità per e/o eventuali danni alla persona.

Art.3- LEZIONI DI PROVA

a) Le lezioni di prova sono una modalità di approccio e di verifica del grado di interessamento da parte dell'allievo/a e sono rivolte solo ai nuovi iscritti.

b) E' possibile partecipare previo appuntamento comunicato dalla segreteria.

Art.4- ASSENZE

a) Per malattie infettive o esantematiche, portare il certificato medico di avvenuta guarigione.

b) Per nessun motivo le assenze saranno detratte dalla quota partecipativa;

c) Ogni allievo potrà recuperare le lezioni perse in un altro corso, d'accordo con l'insegnante; per le malattie di lunga durata la Direzione si riserva di esaminare caso per caso.

d) Si prega di avvisare la Segreteria per giustificare qualsiasi assenza. La mancata comunicazione verrà ritenuta assenza ingiustificata e sarà metro di valutazione degli insegnanti nelle coreografie di saggi e spettacoli.

e) La Direzione declina ogni responsabilità su assenze o ritardi non comunicati che riguardano i minori.

Art.5- GIORNI ED ORARI

a) Lo svolgimento delle lezioni e la durata dei corsi è previsto nei giorni e negli orari stabiliti annualmente dal Consiglio Direttivo in base alle specifiche caratteristiche ed esigenze dell'Associazione.

b) In caso di indisponibilità dell'insegnante titolare dei corsi, la lezione sarà svolta da una assistente.

c) L'allievo deve frequentare la scuola con regolarità e puntualità.

d) Il ritardo, senza giustificato motivo, non è consentito oltre i dieci minuti.

Art.6- FORMAZIONE DEI CORSI

a) La Direzione si riserva di spostare gli allievi, da un corso ad un altro, secondo la preparazione raggiunta per il miglior funzionamento dei corsi. Gli interessati potranno comunicare per ogni eventuale chiarimento con i rispettivi insegnanti.

Art.7- INGRESSO AGLI SPOGLIATOI

a) Si può accedere agli spogliatoi 15 minuti prima dell'inizio delle lezioni, e solo i bambini della PREDANZA possono essere accompagnati negli spogliatoi da un adulto.

b) La Direzione non risponde di eventuali oggetti dimenticati, smarriti o lasciati incustoditi durante le lezioni negli spogliatoi.

c) Gli oggetti ritrovati e consegnati in Segreteria potranno essere ritirati entro 15 gg, dopo tale periodo il Centro non si assume la responsabilità per la sorte degli stessi.

Art.8- ABBIGLIAMENTO

a) Nel quadro di ristrutturazione della Scuola di danza classica e moderna, è fatto obbligo di indossare la divisa sociale. Per i corsi inferiori si prega di venire già pettinate da casa, secondo le disposizioni dell'insegnante.

Art.9- SAGGIO

a) L'Associazione fa presente che ogni due anni, a fine anno scolastico nel mese di giugno, è previsto il Saggio Spettacolo degli allievi presso un Teatro, prenotato dal Consiglio Direttivo.

b) Gli allievi entro **dicembre** dovranno comunicare in Segreteria la propria adesione.

c) Il pagamento della quota può essere versato a scelta in un'unica soluzione o diviso in più quote, ed è comprensivo dei biglietti per l'ingresso in Teatro.

d) La quota del Saggio non comprende i costumi di scena.

Art.10- AVVISI

a) Ogni comunicazione riguardante l'attività della Associazione, eventi organizzati e altro, saranno comunicati sul sito www.centroitalianodanza.it

Art.11- ATTESTATI E DIPLOMA

Si rilascia:

a) Attestato di frequenza annuale e scheda di valutazione riguardante il giudizio espresso dall'insegnante sul rendimento.

c) Certificazione di frequenza valido ai fini dell'attribuzione dei crediti scolastici.

d) **Diploma di avviamento alla professione di Tersicoreo/a all'allievo/a che ha completato lo studio tecnico accademico, a giudizio insindacabile della Direzione.**

Art.12- FOTO E VIDEO

a) Il "Centro Italiano Danza" è autorizzato all'utilizzo del materiale Video-Fotografico realizzato nel corso degli anni con i propri allievi durante Saggi, Spettacoli, Rassegne, Concorsi ed altro, esclusivamente ai fini didattico-divulgativi, promozionali e funzionali al Centro stesso.

Art.13- FESTIVITA'

a) Il Centro resterà chiuso tutte le festività civili e religiose secondo il calendario scolastico deciso dal Ministero della Pubblica Istruzione.

Art.14- PROVVEDIMENTI E SANZIONI

a) L'iscritto ai corsi che con la propria condotta arrechi discredito al prestigio dell'Associazione e non osservi le regole del presente Regolamento, perderà il diritto di accedere ai corsi.